

Construire n°176

« Construire des ponts plutôt que des murs »

Jean-claude.bresson@laposte.net 7place de la Résistance, Chavigny. **Dessin de « Gamay »** Site <http://construire.formalibre.net> Désabonnement sur simple demande
Zoom : « **Histoires de dettes (2)** » Mardi 10 janvier 2012

Clin d'œil de la semaine



(dessin de 2003)

Chavigny en action

Municipalité en action

www.ville-chavigny.fr ou www.chavigny54.mairie.com

Prochain conseil le 13/01, à 20h30.

Ordre du jour : commission communale des impôts directs : désignation des délégués ; réactualisation du contrat d'abonnement avec APAVE ; Décision d'Intention d'Aliéner (DIA) concernant deux parcelles : Droit de Préemption Urbain à l'EPFL ; Vente de terrains (régularisation) ; Questions et informations diverses

Bureau : **18/01** à 18h30 (à confirmer).

Les délibérations des conseils successifs sont consultables en mairie

151 nouveaux inscrits sur les listes électorales en fin 2011, un record.

Les futures dates de DOB (Débat d'orientation budgétaire) sont les 30/01 et 27/02 (20h30). Pas d'assemblée de village en vue pour 2012 ?

CCAS : réunion le **25/01** à 20h30

Conseil Consultatif des associations (CCA) **23/01** 20h30

Vœux aux habitants : 20/01 à 18h30

Associations en action

Les activités espace Chardin :

Chorale lundis (voire samedis) à 16h00 ;
relaxation lundis 19h30 (dès le 16/01) ;
danse country mardis et vendredis de 20h00 à 21h30 ; atelier théâtre samedis de 10h30 à 12h (enfants de 9 à 13 ans) ;
gym douce mardis à 18h30 ; yoga mercredis à 18h15 ; gym tonic jeudis à 18h30 ; judo pour les enfants de 4 à 12 ans jeudis à 17h ;
éveil corporel_les mardis de 16h45 à 17h30 (3 à 5 ans, 12 places, 110€, contact 03 83 15 90 00 ou 06 32 28 88 07 mardis et jeudis)

Suite des 850 ans de Chavigny : retrouvailles de l'ancien groupe épinettes et orchestre folflorique « on tire les rois » le 16/01 à 17h30, salle Jeanne d'Arc

ASC entraînements les jeudis de 19h à 21h stade des Clairs-Chênes, débutants accueillis sur le site les mercredis de 14h à 16h

Foyer Rural Outre les activités salle Chardin : randonnées les mardis dès 8h30 (départ place de l'église) ;
marche mensuelle : 15/01 matin ; sortie « soldes » à Troyes le 14/01 (16€ pour les adhérents et 18€ pour les non adhérents, inscriptions au 03 83 40 36 81) ; badminton les mardis 20h30 COSEC.

Accueil loisirs vacances de février inscriptions dès le 12/01

Foyer du troisième âge : toujours les mardis de 14h à 17h salle des associations de la mairie.

ACCA (Association Communale de Chasse Agréée) dates de chasse en forêt communale : S 14/01 ; S 28/01 ; S 4/02 ; S 11/02 et S 25/02. Merci aux promeneurs de respecter les panneaux annonçant ces chasses !

CCMM en action

www.cc-mosellemadon.fr

24/01 20h30 Commission transports

Médiathèque « La Filoche »

Zoom sur la Belgique du 17/01 au 18/02 : événements, spectacles, conférences...

Salle Jean l'Hôte

14/01 20h30 « Alex Lutz » mise en scène de Sylvie Joly (1h30 ; 15€, 12€ et 8€) one man show subtil, percutant et drôle

17/01 20h30 « Les signes » (dès 8 ans, 1h) compagnie méli mélo fabrique

(théâtre vidéo)

20/01 10h à 12h permanence dossiers de l'aide à l'habitat

14/01 21h Salle Dominion à Chaligny : concert Texo (une organisation « Les petites fugues »)

20 ; 21 20h15 ; **22** 14h15 ; **27 ; 28** 20h15 ; **29/01** 14h15 ; **3 ; 4** 20h15 ; **5** 14h15 **et 11/02** 20h15 Salle des fêtes de Bainville sur Madon Le petit théâtre de Bainville présente « Nos meilleurs vœux pour 2012 » pièce inédite de François Florentin réservations 03 83 47 15 53 de 16h30 à 20h 7€

11/01 13h30 Randonnée : départ mairie de Richardménil, circuit des étangs, (10,5 km, 3h environ, facile) s'inscrire au 03 83 15 89 82 (jyoudat@cc-mosellemadon.fr) ou 03 83 15 89 80 (vvuilemard@cc-mosellemadon.fr).

CLCV samedis 10h à 12h permanences salle Perrin à Neuves-Maisons (ex annexe).

L'AMAP - volaille poursuit ses activités ; et l'AMAP - maraîchage prépare une reprise en avec un autre maraîcher réunion le 16/01 à 20h30 salle des

Histoires de dettes (2)

La monnaie est au cœur de nos vies un bien étrange objet. Elle ne se mange pas et pourtant des gens meurent de faim de ne pas en avoir, quand autour d'eux la nourriture est à foison. Par un recueil de petits textes, contes simples et didactiques, la rédaction de JournArles veut donner

quelques éléments pour mieux comprendre comment la monnaie est créée, circule et s'entasse chez les uns et manque si cruellement à d'autres. « Construire » lui emprunte (c'est le cas de le dire) quelques pages de sa brochure « la face cachée de la monnaie » disponible en entier sur le site www.journArles.org

Un banquier dévoile les dessous du pouvoir d'achat

L'histoire se déroule en des temps fort anciens, dans le comté de Roseland où vit une population industrielle. La prospérité et la convivialité règnent.

Nicolas, le cinquième fils d'un fermier vient d'atteindre sa majorité. Il vient trouver son père et lui dit : « Père, la ferme n'a pas besoin d'une cinquième paire de bras pour continuer à prospérer. Mais les habitants du comté regrettent l'absence d'habits de fête. C'est pourquoi je souhaiterais m'établir tisserand. »

« Bonne idée, répond son père. « Je peux te donner la petite grange pour y installer ton atelier. Mais tu sais que je n'ai pas trop d'argent et il t'en faudra pas mal. Va donc voir, de ma part, le trésorier public du comté. »

Ce qui est dit, est fait. Nicolas est tout étonné, lors de son entrevue, de voir le directeur du trésor public si ouvert et les choses si faciles. « Il te faut 250 écus ? les voici. Bon courage, Nicolas ! ». Nicolas se confond en remerciements ; mais dans le couloir, il est pris d'un doute : « Il ne m'a fixé, ni échéance de

remboursement, ni taux d'intérêt ». Il revient donc frapper à la porte pour demander les conditions de ce prêt. « Nous ne te prêtons pas ces écus, nous te les donnons. L'équilibre de la circulation monétaire est actuellement atteint dans notre comté. Il faudra donc un peu plus de pouvoir d'achat à nos citoyens pour acheter tes beaux habits. L'argent que nous te donnons pour acheter tes laines, tes teintures, mais aussi pour que tu puisses fonder une famille, va aller dans leurs poches par tes achats. Tu serviras la collectivité et l'équilibre subsistera. » Le message du trésorier est clair : la monnaie en circulation doit rester liée aux évolutions du progrès technique, à la production, et à celles de la population d'un pays.

Si la population s'accroît ou si les activités augmentent, la monnaie en circulation doit s'accroître aussi.

La monnaie devrait être la propriété de la communauté et elle devrait être émise par des représentants mandatés. Or aujourd'hui, l'état a abandonné son droit de créer la monnaie au profit de banquiers privés.

Aucun intérêt ... aux intérêts !

Que se serait-il passé pour Nicolas, si l'argent, au lieu de lui avoir été sagement donné, lui avait été prêté, et de plus avec intérêt ? En dépensant les 250 écus prêtés, il aurait bien accru la masse monétaire de la communauté. Mais en les remboursant, c'est-à-dire en s'en privant, il aurait cette fois diminué

la masse monétaire qui serait revenue à son niveau initial.

Finalement, sa nouvelle activité, au lieu d'enrichir la communauté, l'aurait appauvrie. C'est à quoi nous contraignent aujourd'hui les banques, en demandant des intérêts pour toute augmentation de la quantité de monnaie en circulation.

Un lecteur nous écrit

La dette d'Etat, ce n'est pas nouveau !

Aux 19 et 20èmes siècles, on recense pas moins de **205** défauts de paiements et annulations de dettes d'Etat. Et avant, on avait très fréquemment recours à la frappe de monnaie, aux impôts, à la vente de titres honorifiques (et d'Indulgences), aux Templiers et à la guerre...

La faillite de l'Etat est une des causes de la Révolution française, mais celle-ci eut bien lieu en 1801, sous le Consulat de **Napoléon Bonaparte**, avec des bons au porteur ayant perdu 95% de leur valeur...

Les guerres mondiales ont ruiné de nombreux états. Même les **USA** ont eu d'incroyables difficultés en 1779, 1782, 1790, 1862, 1918 et en 2011, leur dette pointait à 14300 milliards de dollars !

La liste est fournie entre 1978 et 1989 sont frappés 16 pays d'Amérique latine, 23 d'Afrique ainsi que la Turquie, la Pologne, la Roumanie, la Yougoslavie, le Pakistan, la Jordanie, le Vietnam et les Philippines...

Plus près de nous, depuis 1994 : Mexique, Thaïlande, Russie, Brésil, Argentine, Uruguay, Paraguay, Islande, Dubaï et **32 états des Etats-Unis** !

En 2010, en %, le Japon avait une dette de **220%** de son PIB, ensuite la Grèce de 143%, l'Italie de 119%, les EU de 95%, l'**Allemagne** –notre modèle de 83%- et la France de 82%.

L'exemple récent le plus remarquable reste certainement celui de **l'Argentine en 2001** : hyperinflation, parité fallacieuse entre le peso et le dollar US, désinvestissement social, important, chômage à plus de 20%, un pouvoir d'achat en baisse de 50%...Après de gigantesques manifestations, des queues impressionnantes devant les banques, le pillage de magasins, des affrontements violents avec les forces de l'ordre, un grand soulèvement populaire des 19 et 20 décembre, 30 manifestants qualifiés d' « ennemis de la république » tués, la monnaie a été dévaluée. Ce fut aussi l'amorce d'un virage à gauche pour le continent sud-américain.

L'article, qui a permis ces quelques notes (L'Histoire n°370- décembre 2011) se termine par cette conclusion : « à coups périodiques, les faillites d'état, effectives ou potentielles, constituent une manifestation des incohérences et distorsions qu'engendre le fonctionnement des marchés, en l'occurrence celui des capitaux »...

Jour après jour....

Citoyenneté en action

Autres agendas : voir le site du Forum Social Local (FSL) : <http://www.fsl-nancy.fr>, on peut aussi consulter : <http://www.ga54.lautre.net> et <http://www.culina.herbesfolles.org/calendar>

Les lundis après midi à la Maison de la Justice et du Droit du Haut du Lièvre (rue Laurent Bonneval, Tilleul Argenté, 03 83 97 03 11) : permanences contre les discriminations.

10/01 10h annonce d'une grève à la CAF

10/01 18h Permanence du Mouvement pour une Alternative Non-violente (MAN) 58bis rue de la Commanderie.

10/01 20h Réunion mensuelle du MAN 58bis rue de la Commanderie.

10/01 20h Ecoute et Partage à Laxou 61 rue Voltaire

10/01 20h au CLID (29 rue de Pixérécourt, Nancy) CA d'ATTAC ouvert aux adhérents et sympathisants

10/01 20h à l'U.L.C.G.T de Nancy 17, rue Drouin (grande salle du bas): Assemblée Générale de la CRISE (« La Coordination Révoltée des Invisibles

Solidaires Enragé- e-s »): 2012 : Austérité, chômage, précarité, pauvreté... POUR UNE MOBILISATION GÉNÉRALE Tout de suite et Maintenant (Agir plutôt que subir !)

11/01 préavis de grève des personnels ,de Vivre dans la ville (de Vandoeuvre) dont l'emploi est menacé

11/01 17h30 Réunion-permanence du Mouvement pour l'Objection de Conscience (MOC) eu CLID (29 rue de Pixérécourt, Nancy)

11/01 18h15 Passage bleu : ISOSEL SEL (Système d'échanges locaux) (sous réserves)

11/01 19h30 au Comoglio Restau (3 rue de l'île de Corse, tram Division de fer) : collectif féministe mixte « Debout ! ».

12/01 19h local de SUD 19 rue Emile Bertin, Nancy : [ProjetLocal] AG pour un Centre Culturel Autogéré à Nancy

12/01 20h30 au CLID (29, rue de Pixérécourt tram Saint Georges ou bus Dieuze changer à la correspondance de tram à division de fer): collectif nancéien pour une régie publique des transports en commun et pour leur utilisation gratuite

13/01 17h en salle A120 du campus Lettres de l'Université Nancy 2. Séminaire Contre-culture(s). Intervenant : Xavier Landrin : Lieux et

milieux de la contre-culture : l'usage des classements chez Bruce Benderson

14/01 de 13h30 à 22h00 et **15/01** de 9h30 à 17h00 Salle de l'association Arc en Ciel, 4 rue Lafayette à MAXEVILLE : FORMATION Apprendre la régulation non-violente des conflits par le MAN (Mouvement pour une Alternative Non violente), inscription obligatoire : Tarifs : 80 € ; 50 € pour les adhérents du MAN ; 160 € dans le cadre de la formation professionnelle <http://www.nonviolence.fr>

14/01 19h SEL (Système d'échanges locaux) Vandoeuvre rue d'Italie face aux Nations : 03 83 40 74 55 ou 03 83 41 20 95 (à confirmer)

17/01 11h Tribunal Administratif (5, place Carrière) soutien à des familles désireuses de s'intégrer

17/01 18h UL CGT (17 rue Drouin) Réunion mensuelle de RESF

18/01 19h30 Palais des Sports Saint Symphorien de Metz : meeting régional de Jean-Luc Mélenchon avec la participation d'Oskar Lafontaine leader de die Linke ancien ministre allemand (pas d'autre meeting du Front de Gauche sur la région avant les présidentielles) ; départ en bus de Nancy porte Désilles 18h15 (prix libre, mais inscription préalable obligatoire)

19/01 20h Maison de l'étudiant (fac de lettres) Lancement d'un collectif pour un audit citoyen de la dette publique

20/01 18h30 au CLID (29, rue de Pixérécourt tram Saint Georges ou bus Dieuze changer à la correspondance de tram à division de fer) : Dans le cadre de la commission campagnes d'opinion, en vue de la rencontre des candidats aux élections législatives, Lor-Sud invite à une réunion de préparation

20/01 19h Conseil Général (48 esplanade Baudot, face piscine Bobet et Lycée Chopin) « L'univers est-il fait pour l'homme ? » conférence - débat animée par Christian Magnan (au collège de France jusque 2008), une organisation de la libre pensée.

21/01 14h à 17h à la MJC Beaugard, Place Maurice Ravel 54000 NANCY par Brigitte Jeannot, avocate : initiation juridique aux droits des étrangers

21/01 à partir de 16h30 au Comoglio Restau (3 rue de l'île de Corse, tram Division de fer) : La Gauche Alternative 54 organise une galette républicaine pour préparer les activités des mois à venir.

23/01 20h Caméo Saint Sébastien : projections-débats « L'encerclement, la démocratie dans les rets du libéralisme » (1/4 : les origines du dogme néo libéral) divisé en quatre

parties de 45 minutes suite les 6/02 ; 27/02 et 12/03 (entrée gratuite).

24/01 18h à 20h dans les locaux de l'ULCGT, 17 rue Drouin à Nancy par Annie Levy - Cyferman, avocate : initiation juridique aux droits des étrangers.

24/01 19h30 au CLID (29, rue de Pixérécourt tram Saint Georges ou bus Dieuze changer à la correspondance de tram à division de fer) : réunion plénière du FSL (Forum Social Local)

24/01 20h30 au salon des Halles, Place Léopold à LUNEVILLE : assemblée citoyenne

25/01 Collectif C14 au "Comoglio resto", rue de l'île de corse (arrêt tram "division de fer") il est possible d'y dîner à 19h <http://www.nancy-en-transition.net/>

Sélection télévision d'accès gratuit, dont TNT

Contacts avec les chaînes : (entre parenthèses son numéro sur la TNT)

(1) TF1 : 1, quai du point du jour, 92656 Boulogne – Cedex, tél 08 25 809 810

(2) France 2 : 7 esplanade Henri de France 75 907 Paris – Cedex 15 tél 08 90 710 202

(3) France 3 : 7 esplanade Henri de France 75 907 Paris – Cedex 15 tél 08 90 710 303

(4) Canal+ (parfois en clair) : 5/13, Boulevard de la République, 92100 Boulogne-Billancourt ; tél : 01 71 35 35 35

(5) France 5 : 8, rue Marceau, 92785 Issy les Moulineaux – cedex 9 tél : 08 90 710 505

(6) M6 : 89/91, avenue Charles de Gaulle, 92575 Neuilly sur Seine Cedex ; tél 01 41 92 60 00

(7) ARTE : 2a, rue de la fonderie 67000 Strasbourg ; tél 03 88 14 22 55

(8) Direct 8 : 01 46 96 48 88

(9) W9 : 01 41 92 60 00

(10) TMC : 01 79 62 17 00

(11) NT1 : 01 49 22 65 71

(12) NRJ 12 : 01 40 71 44 11

(13) LCP AN : 01 40 63 90 50 Public Sénat : 01 42 34 44 00

(14) France 4 7 esplanade Henri de France 75 907 Paris – Cedex 15 tél : 08 90 710 404

(15) BFMTV : 12, rue d'Oradour-sur-Glane 75040 Paris Cedex 15 <http://www.bfmtv.com/static/page/contact.html>

(16) i>télé : 6, Allée de la 2e DB 75015 Paris : 01.53.91.50.00 ; communication.itele@canal-plus.com

(17) Direct Star : 01 46 96 29 18

(18) Gulli : tachaine@gulli.fr

(19) France ô : 01 55 22 71 00

(30) TPS Star (parfois en clair) ; 1 place du Spectacle ; 92863 ISSY-LES-MOULINEAUX Cedex 9. 01 71 35 35 35.

(31) Paris Première (en clair de 18h35 à 20h35) Paris Première ; 60, avenue Charles de Gaulle ; 92200 Neuilly/Seine ; Fax : 01 41 92 57 17

Sélection de programmes à venir : « desserts » encadrés et parmi eux, « douceurs » colorées ».

10/01 14h55 ARTE "Le grand amour"

10/01 18h LCP "Preuves par trois" (Bertrand Delanoë) reprise le 10 à 22h30 ; le 11 à 14h

10/01 19h30 LCP "Sous les pavés, la jupe"

10/01 20h35 France 2 "Klaus Barbie, criminel nazi" reprise le 15 à 4h15

10/01 20h35 France 5 "L'école à bout de souffle"

10/01 20h40 ARTE "Le grand Monopoly du gaz" reprise le 19 à 10h25

10/01 21h40 France 5 "A l'est main basse sur les terres"

10/01 22h30 France 2 "Infrarouge" La traque des nazis

10/01 22h30 ARTE "Le dessous des cartes" (Conflits 2030 (1 les facteurs))

10/01 22h40 ARTE "I love democracy" (1/6 La Tunisie) reprise le 13 à 2h55

10/01 23h France 3 "Ce soir ou jamais"

11/01 0h15 ARTE "Auschwitz, premiers témoignages" reprise le 17 à 10h35

11/01 0h40 France ô "Treme" (saison 1 ; 1/10) La Nouvelle Orléans trois mois après Katrina suivi du documentaire de Spike Lee sur l'ouragan

11/01 2h10 ARTE "Chinatown" film de Roman Polanski avec Jack Nicholson et Faye Dunaway

11/01 14h55 ARTE Deux films avec Laurel et Hardy

11/01 20h35 France 2 "Seule" téléfilm sur le suicide en entreprise

11/01 20h35 France ô "Planète investigation" (Spécial Haïti)

11/01 22h15 ARTE "Boris Vian, la vie jazz" reprise le 21 à 3h45

11/01 23h45 France 3 "Doc 24" documentaire

12/01 2h15 ARTE "Metropolis" version restaurée

12/01 11h55 ARTE "Mikhaïl Gorbatchev" simples confidences

12/01 20h35 France 2 "Des paroles et des actes" Jean-Luc Mélenchon

12/01 20h35 France 3 "Sur la route de Madison" film de et avec Clint Eastwood

12/01 21h30 LCP "L'écho des lois" (RSA)

12/01 22h15 ARTE "Grossesses sous surveillance" documentaire reprise le 18 à 11h35

12/01 23h10 ARTE "Les gars et les filles" (Armand 15 ans l'été) reprise le 16 à 11h05

12/01 23h10 France ô "Treme" (saison 1 ; 2/10 Meet the boys on the battlefield)

13/01 20h30 LCP "la double mort de Pierre Bérégovoy" reprise le 15 à 22h30

13/01 20h35 ARTE "Le fil d'Ariane"

13/01 20h35 France 4 "Dany Boon au Palais des glaces" et suite à 22h15

13/01 21h LCP "Michel Debré, le dernier des gaullistes" reprise le 15 à 1h

14/01 0h30 LCP "La Double Mort de Pierre Bérégovoy"

14/01 10h55 ARTE "Prague 1968 : la fin du rêve"

14/01 11h50 ARTE "Tant de belles choses, Françoise Hardy" documentaire

14/01 13h55 France 2 "Envoyé spécial : la suite" (Mohamed Bouazizi, l'étincelle de la révolution tunisienne) reprise le 18 à 3h35

14/01 15h55 LCP "Tunisie, année zéro"

14/01 17h LCP "Paradise now" reprise le 20 à 23h30

14/01 20h30 LCP "Ca va, ça vient" (l'essor du nucléaire)

14/01 20h40 Direct 8 "Le comte de Monte Cristo" (3 et 4/4) de José Dayan avec Gérard Depardieu, Jean Rochefort et Ornella Muti reprise le 15 à 20h40

15/01 1h France 3 "La vie parisienne" opéra de Jacques Offenbach

15/01 10h30 France 2 "Le jour du Seigneur" à l'occasion du 5ème anniversaire de la mort de l'Abbé

Pierre (quelles sont les causes qui mobilisent aujourd'hui ?)

15/01 16h ARTE "La symphonie fantastique" reprise à 0h50

15/01 20h35 France 5 "La France de la récup" documentaire

15/01 20h40 ARTE "Le Parrain 2" film culte de Francis Ford Coppola avec Al Pacino, Robert de Niro

15/01 20h50 W9 "Lord of war" film avec Nicolas cage

15/01 22h France 5 "Trente ans de guerre au nom de Dieu" 2ème partie

15/01 23h55 ARTE "Une histoire de la mafia" (2/2)

16/01 3h55 ARTE "Le Ciel en bataille" documentaire

16/01 15h05 ARTE "Les cathédrales dévoilées" documentaire

16/01 19h30 LCP "Blondy blog café" (Eva Joly) reprise le 19 à 23h30

16/01 20h35 France ô "Miss Daisy et son chauffeur" film

16/01 20h40 ARTE "La dame de Shanghai" film culte d'Orson Welles avec Rita Hayworth et lui-même reprise le 19 à 14h50

16/01 22h05 ARTE "Assurance sur la mort" film noir de Billy Wilder ; reprise le 23 à 14h25 ; le 27 à 1h50

16/01 22h45 France 3 "Ces français qui ont choisi Hitler"

16/01 22h50 France 2 "Mots croisés"

16/01 23h55 ARTE "Il nous faut du bonheur" documentaire reprise le 23 à 2h55

16/01 24h France 3 "Un printemps en Méditerranée" documentaire ; reprise le 19 à 3h45

17/01 20h35 France 5 "Le monde en face" (Une pieuvre nommée Bercy) suivi d'un débat

17/01 20h40 ARTE "L'effet domino" (l'euro sur le fil) documentaire puis à 22h15 débat

17/01 22h50 France 2 "Jeux criminels" documentaire

18/01 0h40 France ô "Treme" (saison 1 ; 2/10) La Nouvelle Orléans trois mois après Katrina (Meet the boys on the battlefield)

18/01 1h10 France 2 "La tragédie de la mine" film de 1931

18/01 1h10 France 5 "Trente ans de guerre au nom de Dieu" 1ère partie 1979/1989

18/01 1h40 France ô "Signature" (saison 1 ; 1 et 2/6)

18/01 20h35 ARTE "Louise-Michel" film avec Yolande Moreau, Benoit Poelvorde et Philippe Katerine (dadaïsme social) reprise le 22 à 2h35

18/01 20h35 France ô "Planète investigation" (Pèlerinage, un business éternel) coulisses de la Mecque

19/01 18h LCP "Les dessous de la loi" (le budget) reprise le 19 à 22h30

19/01 20h35 France 2 "Envoyé spécial" (Haïti, un tribunal en sursis) reprise le 21 à 1h45 (TV5Monde : 20 à 23h40)

19/01 20h40 France 3 "La liste de Schindler" film de Steven Spielberg avec Liam Neeson et Ben Kingsley

19/01 22h15 ARTE "Le dépistage du cancer en question" documentaire ; reprise le 25 à 11h25

19/01 23h10 ARTE "Les lovers" documentaire (2/6) suite de la collection "Les gars, les filles" reprise le 23 à 10h55

19/01 23h10 France ô "Treme" (saison 1 ; 3/10)

20/01 0h05 ARTE "Dans la peau de John Malkovich" comédie avec Jack

Malkovich, Faye Dunaway et John Huston

20/01 21h LCP "Les Fagor et les Brandt" (toute la logique libérale dans un frigo)

21/01 21h30 France 5 "2012, les grandes questions" (L'indignation)

20/01 22h25 Direct 8 "Laurent Gerra" (2007)

22/01 20h40 ARTE "Le Parrain 3" film culte avec Marlon Brando

4/02 11h30 France 3 Lorraine "L'invité politique" (Patrick Abate, maire de Talange, vice président du Conseil Régional) (durée 1h)

Les horaires des infos

6h France 3 (Euronews) ; 11h50 France 3 ; 12h25 Canal+ ; 12h30 France ô (outre-mers actu) ; 12h45 M6 ; 12h45 ARTE ; 13h TF1 et France 2 ; 13h05 NT1 (dimanche 11h30) ; 13h20 TMC (samedi à 12h25 et dimanche à 12h40) ; 13h25 Direct 8 ; 13h30 LCP ; 18h30 France ô (Tout monde info) ; 18h50 Canal+ ; 19h ARTE ; 19h LCP ; 19h30 France 3 ; 19h45 M6 ; 20h TF1 et France 2 ; 20h30 LCP ; 20h35 NT1 ; 22h LCP ; 22h40 ou 23h50 France 3

(Soir 3) (reprise vers 2h) ; vers 0h20 France 2 (Journal de la nuit) ; vers 1h15 ou 24h France ô (Tout monde info) ; et les chaînes d'information en continu : BFMTV et i>télé.

Et, au long des semaines....

Expression directe

Samedi France 3 17h20 ; dimanche France 3 11h15 ; mardi France 2 13h56 ; jeudi France 5 8h45 ; vendredi France 5 22h25

Le dessous des cartes ARTE samedis 11h45 ; 17h45 ; mercredis 6h45 et 22h05 ou 22h25

Mardis :

14h55 France 3 « Questions au gouvernement » en direct de l'Assemblée Nationale

22h40 France 3 « Ce soir (ou jamais) » désormais hebdomadaire

Mercredis :

14h55 France 3 « Questions au gouvernement » en direct de l'Assemblée Nationale

20h45 M6 "Zone interdite : les inédits de l'été"

Jeudis :

20h35 France 5 « La grande librairie » (reprise le dimanche à 9h05)

22h05 (environ) «France 2 « Complément d'enquête »

Jeudis soirs « Duel sur BFM » : Clémentine Autain (voir note en « radio », elle doit également intervenir sur LCP certains matins

Vendredis :

21h25 France 5 "Empreintes" (annonce à 15h05 de 5 minutes ; reprise le dimanche à 8h05)

Samedis

9h Canal+ « The daily show »

11h30 France 3 régionale « La voix est libre »

13h15 France 2 « 13h15, le samedi... » (reprise le dimanche tard à 3h15)

18h45 France ô « Agôra »

19h15 ARTE "Arte reportage" (reprise à 6h et dimanche à 12h)

19h40 Direct 8 « 2012, portraits de campagne » reprise le lundi tard à 3h10

20h35 France 5 "Echappées belles"

Dimanches

10h à 11h >télé (avec Europe1 et Le parisien) "Le grand rendez-vous"

12h ARTE "Arte reportage"

12h45 Canal+ "Dimanche+"

13h15 France 2 « 13h15, le dimanche... »

13h25 M6 « Face à l'actu » (Marc-Olivier Fogiel)

13h30 ARTE "Philosophie »

17h05 (ou presque) M6 "66 minutes"

17h40 France 5 "C politique"

18h05 (environ) TF1 "Sept à huit"
19h45 France 6 "A nous deux"
20h05 M6 "E=M6"
20h45 M6 alternance avec "Zone interdite" le 18 et "Capital" le 11 (être jeune en France)

Lundis à vendredis

8h ARTE « Téléchat »

15h05 France 5 « Histoires d'eau » (sauf lundis)

17h25 France 5 "C l'info" puis 17h30 "C à dire" puis 17h45 "C dans l'air" (repris 22h25 ou plus et 5h40)

18h i>télé "Sports et news"

19h BFMTV « Ruth Elkrief »

19h30 ARTE "Globalmag" (reprise le lendemain à 7h et 12h15)

20h France 5 « Entrée libre » magazine

20h20 France 5 « Dr CAC » (économie) reprise à 23h35

20h35 TF1 « Après le 20h, c'est Canteloup »

21h i>télé "Elysée 2012" magazine politique (1h)

Radio

Invités politiques hebdomadaires :

Dimanches 10h10 à 11h « Le grand Rendez-vous » (Europe 1 avec i>télé et Le Parisien)

Dimanches 18h10 à 19h France Inter "Radio France politique"

Dimanches 18h30 RTL (avec LCI et le Figaro) « Le grand jury »

Radio Délic

87,7, 101,3 Mhz, Toulousain 89,6 MHz
Samedis à 10h ; dimanches à 8h30 et 18h : "D'autres mondes sont possibles" une émission d'ATTAC 54.

Par ailleurs : 12h 18h 6h30 « Toute l'Actu », l'émission dans laquelle Radio Délic diffuse interviews et reportages.

Radio Caraïb (RCN) 90,7 Mhz : en début de mois même émission d'ATTAC 54. (secteur plutôt nancéen).

24/01 15h30 Médiathèque du Haut du Lièvre (entrée libre) : enregistrement public d'une rencontre avec Elise Fischer autour de son dernier roman « Le rêve de la grenouille »

RCF Jerico 93,7 (Pays haut 101,4)

Lundis 18h30 « Durablement vôtre »

France Culture

France Culture pour la rubrique « Le monde selon.... » de 7H15 à 7H24 **tous les jeudis depuis le 15/12 : Susan George** (Susan George est responsable d'ATTAC qui promeut les taxations financières internationales).

Egalement sur France Culture les **lundis à 7h36 « Les idées claires ; chronique de Clémentine Autain et autres.**

Les samedis à 7 h, "Terre à Terre". On peut la réécouter sur le site internet de France Culture.

RTL

Un soir par semaine, dans l'équipe de Christophe Hondelatte... encore Clémentine Autain.

Culture en action

Congrès et rencontres

Théâtre Gérard Philipe (Frouard)

www.tgpfrouard.fr ; 03 83 49 29 34

Jusqu'au 13/01 Semaine iranienne : des rencontres, une exposition de « véhicules imaginaires », une soirée autour de la projection d'un film sur l'Iran avec repas et échanges (le 13)

MJC Lillebonne

14, rue du Cheval Blanc, Nancy

13 et 14/01 3^{ème} Flex week avec la compagnie Flex

13/01 : 20h « Ça penche » installation de sculpture (entrée libre) ; 20h30 « Krautrock » bastringue par les sœurs Kousinovitch 5€ et 22h « Son et lumière par Champion » (entrée libre)

14/01 : 20h « Ça penche » installation de sculpture (entrée libre) ; 20h30 clown Clémence Carabosse 5€ et 22h « Son et lumière par Champion » (entrée libre)

Conférences

11/01 15h Salle Raugraff 13 bis, rue des Ponts (ABMN) « Les frères Voirin, scènes de la vie moderne à Nancy à la fin du 19^{ème} siècle » par Olivier Lalonde (Commissaire-priseur).

11/01 18h30 Goethe Institut (39, rue de la Ravinelle, Nancy) « Récits et fictions dans l'art de la vidéo » par Roselyne Bouvier sur Emmanuelle Antille / Marguerite Duras.

12/01 20h Château Mme de Graffigny (Villers les Nancy) entrée libre « Victor Hugo, de la Lorraine à l'exil », par Marcel Cordier.

15/01 15h Crypte du château de Lunéville (entrée libre) « Le quatuor à cordes, ultime refuge de l'artiste dans la société stalinienne »

15/01 18h Bibliothèque – Médiathèque de Nancy (site Manufacture) « Histoires de ... Hervé Bazin » (lecture de quelques nouvelles choisies).

16/01 17h à 22h à la crypte du château de Lunéville (entrée libre) : Les lundis de Lunéville « Représentation du travail sur les vitraux à l'époque contemporaine » par Jean-Claude Lescure (Sciences-Po Paris) ; « L'image du travail en Ukraine » par Eric Aunoble ;

« Présentation du dernier livre de Janine Olmi (syndicaliste)

17/01 18h30 **et 25/01** 20h30 MJC Pichon : « La fée électricité de Raoul Dufy » par Pierre Boyer.

17/01 18h30 CCAM Vandoeuvre « Folie : où est le délire ? » (Les cafés des sciences et techniques)

20/01 17h30 Forum de la FNAC (Nancy) « Que nous dit notre cerveau ? » : Que savons-nous aujourd'hui de notre cerveau ? Que voit-on de lui par imagerie ? Quelles avancées cela permet-il ? Avec le professeur Marc Braun et le professeur Schwan (CHU de Nancy)

20 et 21/01 15h Musée Lorrain « L'université de Pont-à-Mousson » par Nicole Moulin.

21/01 14h30 MJC Lillebonne « L'université de Pont-à-Mousson » par M. Lallemand. (calendrier étonnant, non ?)

23/01 17h à 22h à la crypte du château de Lunéville : Les lundis de Lunéville (entrée libre) : « La Lorraine, terre de travail ? » par Jean-Louis Tornatore

Expositions

Du 13/01 au 17/02 MJC Bazin (47 rue Bazin Nancy) « Olivier Bosio » (peinture, sculpture, mobilier,

luminaires, photographie) 03 83 36 56 65 www.bosio-olivier.odexpo.com

Du 13/01 au 25/02 Centre Culturel André Malraux ; Rue de Parme ; Vandoeuvre 03 83 56 15 00 www.centremalraux.com

« Ex nugis seria » photographies

Jusqu'au début janvier « A la manière de Gérard Philipe » au théâtre éponyme (avenue de la libération à Frouard, à l'occasion de ses 40 ans).

Jusqu'au 11/02 Bibliothèque - Médiathèque de Nancy (Site Stanislas) : « Corps en images »

Jusqu'au 11/03 Musée Lorrain « Trésor de Pouilly sur Meuse » tjl sauf lundis 10h à 12h30 + 14h à 18h 4 – 2,50€ (visites guidées +1,50€ les samedis et dimanches à 15h)

Jusqu'au 27/01 au Conseil général (48 esplanade Baudot, près du lycée Chopin et de la piscine Bobet) « Temps d'attente et d'espérance » regard photographique sur le quatrième âge ; ouverte du lundi au jeudi de 8h30 à 18h et les vendredis de 8h30 à 20h entrée libre.

Jusqu'au 22/01 : Galeries Poirel : exposition - Jacques Gruber du comité directeur de l'école de Nancy (meubles ; vitraux).

Parcours découverte dans Nancy ; exposition dossier villa Majorelle ;

exposition, permanente au musée de l'école de Nancy (catalogue) voir aussi : www.ecole-de-nancy.com

Jusqu'au 30/04 Musée Aquarium de Nancy (MAN) « De crépuscule en crépuscule » (photographie naturaliste) trilingue 4€ tarif plein et 2€ demi-tarif ; ouverte tous les jours 10h à 12h et 14h à 18h www.man.uhp-nancy.fr 03 83 32 99 97.

Entrée du MAN et visite de l'exposition gratuites (sur inscription préalable) le 4/12 10h30 à 11h et 16h à 16h30 pour les tout-petits « Qui s'y frotte ? »

Jusqu'au 31/03 : "Le plissé en haute couture, un travail d'exception" par le conservatoire des broderies de Lunéville au château de Lunéville, Commun Sud ; sauf mardis de 14h à 18h entrée libre www.chateaudeslumieres.com et www.cg54.fr et 03 83 76 04 75

Du 13/01 au 25/02 au CCAM Vandoeuvre « Ex nugis seria » collection Freddy Denaës (photographie)

Spectacles

Magie nocturne

Jusque mi janvier Place Stanislas par la chapelle des pixels / contes par Sylvain Asselot et Gaël Le Billan

Salle Poirel

17/01 20h30 Olivier de Benoist

22/01 16h (dès 5 ans) « petits contes nègres pour les enfants des blancs » de Blaise Cendrars, compagnie « Les déménageurs associés » (animé par de la musique)

Théâtre de la Manufacture

10 rue du Baron Louis ; locations et abonnements : 03 83 37 42 42 ou location@theatre-manufacture.fr site : www.theatre-manufacture.fr

12 au 21/01 19h (12 ; 14 ; 19 et 21) ou 20h30 (13 ; 17 ; 18 et 20) « Invasion ! » de Jonas Hassen Khemiri (texte français de Susanne Burstein) drôlerie et ferveur ; rencontre avec l'auteur suédois le 17 à l'issue du spectacle ; concert des Garçons d'étage au bar du théâtre le 20 à 22h (entrée libre) ; en scène ! avec le metteur en scène Michel Didym le 21 de 9h à 13h

CCAM Vandoeuvre

Centre Culturel André Malraux ; Rue de Parme ; Vandoeuvre 03 83 56 15 00 www.centremalraux.com

10 ; 11 et 13/01 20h30 et **12/01** 19h « Désideria » compagnie La Torpille Danse, théâtre, musique (création). Né de la lecture de L'art d'aimer (livre III) et des Héroïdes, Desideria emprunte à Ovide des "lettres

mortes" qui prennent la forme d'un triptyque. Des voix de femmes parlent de leur amour et s'adressent avec douceur ou colère à l'homme éperdument aimé.

18 10h **et 19/01** 11h (jauge réduite) « Plis-sons » par Laurent Dupont (spectacle sonore et visuel dès 13 mois).

24 au 28/01 20h30 « dieu gît dans les détails, La Borde, un asile » d'après le récit de Marie Depussé présenté par « La Mâchoire 36 » (chronique de tous les jours à la clinique de La Borde)

Théâtre de Mon Désert

71 bis, rue de Mon Désert (Nancy)

12 ; 13 et 14/01 20h45 et **15/01** 16h « Voilà ce que je peux dire de moi, là, dans l'instant » par la compagnie du i : spectacle musico-théâtral et lumineux 12€ (plein) et 8€ (réduit)

20 et 21/01 20h45 « Les bonnes » célèbre pièce de Jean Genet par la compagnie Hic et Nunc. 11€ (adultes) et 8€ (réduit). 06 72 73 23 09

Théâtre ça respire encore

126 bis rue Saint Dizier Nancy www.ca-respire-encore.com

« Amuse-gueules » (un lundi par mois : 16/01 « Autour de Roger Estrada »), à 19h apéro-lecture, avec tartines et

p'tit verre de vin ou de jus de fruits (5€).

Théâtre de la Roële

4 rue Saint Fiacre ; Villers les Nancy : 03 83 40 64 93 roeleps@aol.com

20 et 21/01 20h45 **22/01** 16h « Un grand cri d'amour » comédie de Josiane Balasko

Théâtre Gérard Philipe (Frouard)

www.tgpfrouard.fr ; 03 83 49 29 34 ; avenue de la Libération

Semaine iranienne

12/01 10h « L'immobile voyage » concert suivi de découvertes musicales ; dans le cadre de la semaine iranienne (voir aussi rubrique « Rencontres »)

13/01 20h30 « L'immobile voyage » concert de musique persane (2 à 13€) puis repas proposé par Diwan en Lorraine (12€ + boissons)

MJC Lillebonne

14, rue du Cheval Blanc, Nancy

20/01 20h45 « Impro Stan cup » entrée 3€

MJC Etoile

1, place de Londres à Vandoeuvre

20 et 21/01 21h « Lysistrata » d'Aristophane

Autres

17/01 20h30 Espace Montrichard Pont-à-Mousson « La nuit sera chaude » de et avec Josiane Balasko (30,50€ ; 26€ ; 03 83 83 06 90)

19/01 19h ; **20/01** 20h30 La Méridienne (37 rue de Lorraine à Lunéville) « Hinterland » (compagnie La mandarine blanche) dès 15 ans

Du 21/01 au 31/03 Théâtre de la source (1 rue Lamartine, Tomblaine) 7^{ème} édition du « Rendez-vous des moutards »

21/01 15h30 et 17h30 « le roi sommeil » (Toc Toc compagnie ; dès 3 ans ; 0h30 ; marionnettes – théâtre ; 7€ (réduit 6€)

03 83 33 14 52 www.theatre-en-kit.fr

Musiques et danses

OPERA

11 et 13/01 20h et **15/01** 15h Ballets de Lorraine « Lorraine sur scène » spectacle différent chaque jour Pass 4 soirées 50€ 3 soirées 40€ hors pass 20€ (spécial jeunes (<12 ans 8€)

11/01 20h « Effraction de l'oubli » 0h30 ; « Indicible » 0h30 et « la variété française est un monstre gluant » 0h55

13/01 20h « Hôtel Danceroom international 2 » 0h30 ; « Cinq

méditations sur la beauté [création 2011] » 0h25 et « [Notre Dame de paris] extra » 0h30

15/01 15h « Rhizome » 0h30 ; « Swedish suicide impulse » 0h30 et « batailles » 0h25

Salle Poirel

10/01 20h30 ALMC « Les conjurées » ou « La croisade des dames » opéra de chambre de Franz Schubert ; (Chœurs et solistes de Lyon) : œuvre légère (censurée à l'époque) et concise.

14/01 20h30 « Beatles day » concert par « Les rapaces » et « Hope voices »

16/01 20h30 Intégrale des trios à cordes de Hyacinthe Jadin par le trio Anpapie (musique française de l'époque de la révolution)

CCAM Vandoeuvre

Centre Culturel André Malraux ; Rue de Parme ; Vandoeuvre 03 83 56 15 00 www.centremalraux.com

20/01 20h30 et **19/01** 19h Danse « Au bord de l'oubli / Là où rien du coeur ne se perd » (compagnie mi-octobre)

Zénith

il est prudent de retenir ses places www.zenith-de-nancy.com 03 83 93 27 00

Nicolas Canteloup le 14/01/2012 ; 19/02 : Véronic Dicaire ; 3/03 : Magic

System ; 29/03 : RFM Party 80 ; 30/03 : Chœurs et danses de l'Armée Rouge ; 31/03 : Symphonie équestre II ; 11/04 : André Rieu ; 4/05, 5/05 : « Cabaret » ; 26/05 (amphi plein air) : Johnny Halliday ; 2/06 : Scorpions ; 19 au 20/10 : « Mamma mia ! »

L'Autre canal

21/01 Tremplin musical de la Mutualité / Rock'n'Lor (éclectique)

Retenir éventuellement : 17/02 19h45 Bénabar

Espace Chudeau Ludres

Retenir éventuellement : 21/01 : Isabelle Boulay ; 25/01 : Jérôme Commandeur ; 26/01 : The Glenn Miller mémorial orchestra ; 4/02 : Popeck ; 16/03 : Guy Bedos ; 6/04 : Stéphane Guillon ; 19/04 : Lynda Lemay ; 3/05 : Les 100 violons tziganes ; 24/05 : Yannick Noah ; 1/06 : Voca People

MJC Pichon

7 boulevard du Recteur Senn, Nancy

Festival Baboeup label night

19/01 20h30 « one-men show » (Perrin Président ; et Sylvain des papillons)

20/01 20h30 « Les uns reprennent et transforment les chansons des autres » (Nordine le Nordec ; Eddy la Gooyatsh ; Rachid Wallas)

21/01 20h30 « Harry » improvisation de « Crache Texte »

Autres

10/01 18h Auditorium du Conservatoire régional du grand Nancy : Concert des élèves et étudiants (solo, duos, trios, ensembles)

15/01 16h La Douëra (Malzéville) « Duo Charlène Ploner » (des Balkans à l'Irlande)

15/01 16h30 Chapelle du château de Lunéville (10€ /8€) Concert : Beethoven (quatuor opus 59 n°1 « Razoumovski ») et Chostakovitch (quatuor opus 110 n°8)

16/01 18h30 Auditorium du Conservatoire : concert découverte de Jian Lu (piano), Axel Maury (piano et Danny Reber (clarinette)

17/01 18h Auditorium du Conservatoire régional du grand Nancy : Concert des élèves et étudiants (solo, duos, trios, ensembles)

17/01 17h Forum de la FNAC Dédicace de Olivier de Benoist

18/01 20h30 au Hublot « Oïso / The modernists »

20/01 20h30 salle Valcourt (Toul) « Didier Gustin » « ajouter comme ami » (25€ ; 20€)

21/01 20h30 salle Valcourt (Toul) « Contes érotiques, poétiques et poilus » (La chenille et l'éventail)

Non classés

Jardinage

10/01 (18h30 à 20h) ; **13/01** (14h30 à 16h) ; **14/01** (10h à 11h30) au jardin botanique (RV au pavillon d'accueil) : « Les orchidées : culture et entretien des phalaenopsis » ; 2€ la séance

Pour votre médiathèque

Des livres qu'on peut lire

« **Ni Dieu ni Maître** » Anthologie de l'anarchisme, par Daniel GUÉRIN ; éditions La Découverte ; 768 pages ; 18€

« **Les écoquartiers** » par Pierre Lefèvre et Michel Sabard ; éditions Apogée ; 2009 ; 21€

« **C'était pas ma faute** » de Kristoph Magnusson, roman traduit de l'allemand par Gaëlle Guichenev ; éditions Métailié ; 268 pages ; 20€ (Le roman d'un trader)

« **L'abstraction matérielle** » (L'argent au-delà de la morale et de l'économie) par Laurence DUCHÊNE, Pierre ZAOUI ; éditions La Découverte ; Ce livre, issu des regards et des impasses croisés de l'économie et de la philosophie,

cherche à montrer que l'argent est d'essence politique ; vient de paraître

Revue de revues

Revue « **Air pur** » n° 78 ; 2010 ; téléchargeable gratuitement sur www.appanpc.fr

Du côté des enfants...

« **Pelanuk le rusé** » traduit par Maïté Frécharde (du Secours Populaire) ; éditions Belin ; 13,50€ (dont 4€ servent à financer la bibliothèque itinérante créée par le Secours populaire dans la région d'Aceh en Indonésie, victime du tsunami de 2004)

BD à savourer...

« **Dans l'ombre de Charonne** » de Désirée et Alain Frappier ; éditions du Mauconduit (préface de Benjamin Stora) sortie le 18/01

« **CARtoons – Le cauchemar automobile** » par Andy Singer ; collection Action graphique des éditions L'échappée » ; 2007 ; 12€ (corrosif et engagé, par un dessinateur de « La Décroissance » et « Casseurs de pub »)

DVD à savourer...

« **Chico et Rita** » de Fernando Trueba et Javier Mariscal ; film d'animation entre Cuba, New York et Paris ; chez Studio 37 ; 19,99€

« La dette, l'arnaque du siècle »
production Regards

CD à écouter...

« This is the story + Sunshine on Leith + Hit the highway » par les Proclaimers ; chez Chrysalis/EMI ; réédition remastérisée des trois premiers albums

Cinémas

Opéras filmés UGC

19h45 précises (ouverture des portes à 19h) ; 28€ pour un opéra (moins de 26 ans : 10€), abonnements possibles

« Eugène Onéguine » de Piotr Ilitch Tchaïkovski avec Renée Flkeming et Ramon Vargas durée 2h50 et 3 actes (dont un entracte de 20 minutes) le **12/01** à l'UGC Nancy Saint Jean

Aye Aye Film Festival

Les Comités Populaires de sélection :

Les Comités Populaires de Sélection sont des séances ouvertes à tous, gratuites, qui proposent une programmation d'environ 45 minutes de films courts (fiction, documentaire, expérimental, animation...) suivie d'un débat entre tous les participants. Ce débat vise, à travers l'échange de points de vue sur les films visionnés, à pré-sélectionner les films de la compétition 2012 du AYE AYE FILM FESTIVAL.

Ces séances se tiendront jusqu'au 30 mai 2012, tous les jeudis soirs (sauf vacances scolaires), dans la salle de projection de l'IECA, 10 rue Michel Ney à Nancy, à 18h30.

Elles débuteront le 5 janvier 2012.

Calendrier général des Comités Populaires de Sélection :

Janvier : les jeudis 12, 19 et 26

Février : les jeudis 2, 9 et 16

Mars : les jeudis 1, 8, 15, 22 et 29

Avril : les jeudis 5 et 26

Mai : les jeudis 3, 10, 24, 30

Pour plus d'informations, consulter le site de l'Association Aye Aye Vo

<http://www.ayeaye-vo.com>

Caméos

Semaine du 11 au 17 janvier (sélection)

Nouveautés du 11

"J. Edgar" de Clint Eastwood avec Leonardo di Caprio et Naomi Watts (VOST, USA) ; 2h17 ; Caméo Saint Sébastien ; à 13h40 ; 16h15 ; 18h50 et 21h25

"El gusto" de Safinez Bousbia ; (VOST, Algérie) ; 1h33 ; Caméo Saint Sébastien ; les 11 et 14 à 19h50 ; le 12 à 16h05 ; le 13 à 21h15 ; le 15 à 13h50 le 16 à 14h05 et le 17 à et 18h

Poursuites

"Take shelter" de Jeff Nichols (VOST, USA) ; 1h56 ; Caméo Commanderie ; le 11 à 15h30 ; 19h35 et 21h50 ; les 12 ; 13 ; 14 ; 15 et 16 à 15h25 ; 19h30 et 21h45 ; le 17 à 15h25 ; 19h40 et 21h55

"Les acacias" de Pablo Giorgelli ; (VOST, Argentine) ; 1h25 ; Caméo Commanderie ; le 11 à 17h20 et 19h15 ; les 12 ; 13 ; 15 ; 16 et 17 à 13h45 et 19h25 ; le 14 à 13h45 et 17h40

"Louise Wimmer" de Cyril Mennegun ; 1h20 ; Caméo Saint Sébastien ; les 11 ; 12 ; 14 ; 15 et 17 à 14h ; 15h50 et 19h30 ; le 13 à à 14h ; 15h50 et 19h55 ; le 16 à à 14h ; 15h50 et 19h35

"Une vie meilleure" de Cédric Kahn avec Guillaume Canet ; 1h50 ; Caméo Saint Sébastien 11 ; 12 ; 14 ; 15 ; 16 et 17 à 13h45 ; 17h25 et 21h10 ; le 13 à 13h45 ; 17h50 et 21h30

"Le Havre" d'Aki Kaurismaki avec André Wilms ; 1h33 ; Caméo Commanderie ; le 11 à 15h55 ; 17h50 ; 19h45 ; les 12 et 16 à 13h55 ; 15h50 et 21h10 ; le 13 à à 13h45 ; 15h50 ; le 14 à 15h55 ; 19h45 et 21h35 ; le 15 à

14h55 ; 18h40 et 20h30 et le 17 à 13h55 ; 15h45 et 21h10

"L'Irlandais" de John Michael Mac Donagh (VOST, Irlande) ; 1h36 ; Caméo Commanderie ; le 11 à 21h ; les 12 et 16 à 17h20 et 21h35 ; le 13 à 17h20 et 21h10 ; le 14 à 21h10 ; le 15 à 17h20 et 22h20 ; le 17 à 17h20 et 22h30

"A dangerous method" de David Cronenberg (VOST, Canada) ; 1h39 ; Caméo Saint Sébastien ; les 11 ; 12 ; 13 ; 14 ; 15 et 17 à 15h40 ; 19h40 et 21h40 ; le 16 à 15h40 ; 19h55 et 21h55

"Oh my god !" de Tanya Wexler avec Rupert Everett ; VOST, GB ; 1h39 ; Caméo Commanderie ; les 11 et 13 à 21h25 ; les 12 et 16 à 17h40 ; le 14 à 17h20 ; le 15 à 21h10 et le 17 à 17h35

"Hugo Cabret" de Martin Scorsese avec Jude Law et Ben Kingsley ; VOST + 3D (supplément de 2€, USA) ; 2h02 ; Caméo Saint Sébastien ; le 15 à 10h35

"Tous au Larzac !" de Christian Rouaud ; 1h58 ; Caméo Saint Sébastien ; le 15 à 10h40

"Les neiges du Kilimandjaro" de Robert Guédiguian avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin ;

1h47 ; Caméo Saint Sébastien ; le 8 à 10h45

Pour les enfants

"La petite vendeuse de soleil" de Djibril Diop Mambety (Sénégal) 0h45 ; Caméo Commanderie ; les 11 ; 14 et 15 à 13h55

Reprise

"Au loin s'en vont les nuages" d'Aki Kaurismäki (VOST, Finlande) ; 1h36 ; Caméo Commanderie ; le 11 à 13h40 ; les 12 et 16 à 19h45 ; le 14 à 17h45 ; le 15 à 16h45

Animations

10/01 20h15 "Ici-bas" de Jean-Pierre Denis (1h40) au Caméo Commanderie avant première en présence du réalisateur

16/01 20h15 "Squat, la ville est à nous" de Christophe Coello ; 1h30 ; Caméo Saint Sébastien ; suivi d'un débat avec Jean-Baptiste Eyraud porte parole du DAL (Droit au Logement)

"L'oiseau" d'Yves Caumon avec Sandrine Kiberlain ; Bruno Todeschini ; 1h33 ; avant-première au Caméo Commanderie le 19/01 à 20h15 suivi d'une rencontre avec le réalisateur

Semaine Télérama et Caméo

Du 16 au 24 janvier ; 3€ avec pass Festival Télérama dans les numéros des 11 et 18 janvier

Caméo Commanderie

"Habemus papam" le 18 à 13h40 ; le 20 à 19h40 ; le 21 à 18h10 et le 24 à 17h45

"Essential killing" le 18 à 15h45 ; le 19 à 21h40 ; le 23 à 19h30 et le 24 à 13h40

"Une séparation" le 18 à 17h30 ; le 20 à 19h45 ; le 22 à 15h30 et le 23 à 13h35

"Incendies" le 18 à 19h50 ; le 20 à 13h40 ; le 21 à 22h05 ; le 23 à 15h55 et le 24 à 21h30

"les bien-aimés" le 18 à 21h40 ; le 20 à 17h20 ; le 21 à 13h35 et le 23 à 21h15

"Le gamin au vélo" le 19 à 13h40 ; le 21 à 16h25 ; le 22 à 17h55 et le 24 à 15h25

"la piel qui habito" le 19 à 15h30 ; le 20 à 22h05 ; le 22 à 19h40 et le 24 à 15h25

"le Havre" le 19 à 17h45 ; le 20 à 15h30 ; le 21 à 20h15 ; le 22 à 13h35 et 21h55 et le 23 à 17h40

Caméo Saint Sébastien

"Black swan" le 18 à 13h40 ; le 19 à 22h ; le 22 à 20h20 et le 23 à 17h45

"La guerre est déclarée" le 18 à 15h50 ; le 20 à 13h40 ; le 21 à 22h ; le 22 à 16h15 et le 23 à 19h55

"l'exercice de l'état" le 18 à 19h50 ; le 20 à 15h40 ; le 23 à 13h35 et le 24 à 21h30

"Drive" le 18 à 22h ; le 22 à 22h25 et le 24 à 13h40 et 19h30

"Les neiges du Kilimandjaro" le 19 à 13h40 ; le 21 à 19h55 ; le 22 à 18h15 et le 24 à 15h40

"Tomboy" le 19 à 15h45 ; le 20 à 20h30 ; le 21 à 15h30 et le 24 à 17h45

"Il était une fois en Anatolie" le 19 à 19h15 ; le 20 à 17h50 ; le 21 à 17h10 et le 22 à 13h35

(hors Télérama)

"La fée" le 19 à 17h25 ; le 21 à 13h40 et le 23 à 21h55

"The artist" le 18 à 17h50 ; le 20 à 22h10 et le 23 à 15h45

Semaine iranienne au TGP

www.tgpfrouard.fr ; 03 83 49 29 34 ; avenue de la Libération

10/01 19h film « A propos d'Elly » (Ours d'argent à la 59^{ème} Berlinale) par Asghar Farhadi (le réalisateur de « Une séparation ») entrée libre et gratuite et rencontre-débat avec Shadi Fathi

13/01 20h30 « L'immobile voyage » concert de musique persane (2 à 13€) puis repas proposé par Diwan en Lorraine (12€ + boissons)

Autres

11/01 20h Goethe Institut « Kinoche »

21/01 10h Petit théâtre de la Médiathèque ; en audio description : « Le petit Nicolas » comédie (1h28)

22/01 15h Association Culturelle Juive (55 rue des Ponts, Nancy) 03 83 35 26 97 « Sunshine » de Distvan Szabo (2000)

Rapports officiels récents

Pour lire les rapports vous avez besoin d'un lecteur PDF comme Adobe Reader (Acrobat) ou un logiciel libre

Développement durable

En termes de bien-être et de cohésion sociale, c'est un diagnostic contrasté que ces indicateurs font ressortir : l'espérance de vie en bonne santé a continué de s'améliorer et la France

connaît un taux de pauvreté monétaire inférieur à la moyenne européenne ; en revanche le taux d'emploi des seniors reste faible et la part des jeunes de 16 à 25 ans hors emploi et formation élevée. La participation aux objectifs de développement durable au niveau mondial dits objectifs « du millénaire » nécessitera un effort accru, au moins en matière d'aide publique au développement.

Les définitions des indicateurs sont précisées dans le fichier excel « Données associées au graphique ».

La page du site de l'INSEE sur la question :

http://www.insee.fr/fr/publications-et-services/default.asp?page=dossiers_web/dev_durable/developpement_durable.htm